

CRITERI VALUTATIVI CLASSI 5^A/B

A.S. 2020-2021

ITALIANO		
OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Comprendere il senso globale di testi di vario genere, sia tramite lettura individuale sia tramite ascolto dell'insegnante	Avanzato	L'alunno comprende correttamente e in modo immediato il tema e le informazioni essenziali di un testo letto individualmente o ascoltato dall'insegnante, sfruttando in autonomia le inferenze ricavate dal brano. Rispetta le consegne e risponde alle domande di comprensione con correttezza e nei tempi stabiliti, anche in situazioni non note. Riesce a ricavare il significato di parole non conosciute deducendolo dal contesto e mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	Intermedio	L'alunno comprende in modo adeguato il tema e le informazioni essenziali di un testo letto individualmente o ascoltato dall'insegnante, sfruttando le inferenze ricavate dal brano. Risponde alle domande di comprensione con autonomia, correttezza e nei tempi stabiliti. Impegnato in situazioni non note, risolve i compiti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se, talvolta, in modo non del tutto autonomo.
	Base	L'alunno comprende solo in situazioni note il tema e le informazioni essenziali di un testo letto individualmente o ascoltato dall'insegnante, grazie al supporto fornito dal docente. Risponde alle domande di comprensione avvalendosi delle risorse offerte dell'insegnante, non sempre rispettando i tempi previsti. L'alunno lavora solo in situazioni note e con discontinuità, utilizzando le risorse fornite dal docente; richiede la mediazione dell'insegnante per la precisazione delle consegne e per il chiarimento di parole non note.
	In via di prima acquisizione	L'alunno fatica a comprendere il tema e le informazioni essenziali di un testo letto individualmente o ascoltato dall'insegnante, necessitando del continuo supporto del docente. Risponde alle domande di comprensione avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante, talvolta senza rispettare i tempi previsti e fornendo risposte scorrette o frammentarie. Non lavora in autonomia ma richiede la mediazione dell'insegnante per l'esecuzione delle attività proposte.

Analizzare gli elementi della frase a livello grammaticale	Avanzato	L'alunno conosce con sicurezza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) e le fondamentali convenzioni ortografiche. L'alunno riconosce in modo preciso, corretto e autonomo, in una frase o in un testo, le parti del discorso e le categorie lessicali. Di fronte a situazioni non note, ricava in autonomia possibili soluzioni, formulando ipotesi plausibili e mobilitando, con continuità, una serie di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	Intermedio	L'alunno conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) e le fondamentali convenzioni ortografiche. L'alunno, in situazioni note, riconosce in modo corretto e autonomo, in una frase o in un testo, le parti del discorso e le categorie lessicali. Di fronte a situazioni non note risolve i compiti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se, talvolta, in modo non del tutto autonomo.
	Base	L'alunno conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) e le fondamentali convenzioni ortografiche; lavora solo in situazioni note e con discontinuità. L'alunno riconosce con scarsa autonomia e correttezza, in una frase o in un testo, le parti del discorso e le categorie lessicali.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) e le fondamentali convenzioni ortografiche solo in situazioni note e avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante. L'alunno mostra lacune e fatica a riconoscere in maniera autonoma, in una frase o in un testo, le parti del discorso e le categorie lessicali.
Riassumere il contenuto di un testo	Avanzato	L'alunno conosce e rispetta le fasi per la stesura di un riassunto di un testo narrativo, intervenendo sul brano in autonomia, con continuità e con accuratezza. Il testo prodotto risulta corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. L'alunno adatta in modo appropriato il lessico e utilizza correttamente i principali segni interpuntivi. Revisiona quanto prodotto, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	Intermedio	L'alunno conosce e rispetta le fasi per la stesura di un riassunto di un testo narrativo, intervenendo sul brano in autonomia e con una certa accuratezza. Il testo prodotto risulta sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. L'alunno adatta il lessico e utilizza correttamente i principali segni interpuntivi. Revisiona quanto prodotto, dimostrando capacità di autocorrezione. Di fronte a situazioni non note esegue l'attività utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se, talvolta, in modo non del tutto autonomo.

Base	L'alunno conosce e rispetta le fasi per la stesura di un riassunto di un testo narrativo, intervenendo sul brano avvalendosi della mediazione del docente. Il testo prodotto risulta parzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. L'alunno lavora solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno mostra lacune circa le fasi per la stesura di un riassunto di un testo narrativo, intervenendo sul brano avvalendosi delle risorse predisposte dal docente. Il testo prodotto in autonomia non sempre risulta corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. L'alunno lavora solo in situazioni note e avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante.

MATEMATICA

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare i grandi numeri naturali e decimali	Avanzato	L'alunno conosce, rappresenta, utilizza e confronta numeri in modo corretto e autonomo sia in situazioni note sia nuove. Padroneggia con autonomia diversi tipi di rappresentazione, scegliendo la più opportuna secondo fini e necessità.
	Intermedio	L'alunno conosce, rappresenta, utilizza e confronta numeri in modo corretto in situazioni note. In situazioni non note, riconosce, utilizza e sceglie tra le rappresentazioni fornite quella più idonea per suoi fini.
	Base	L'alunno conosce, rappresenta, utilizza e confronta numeri in modo corretto in situazioni semplici o standard.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce, rappresenta, utilizza e confronta numeri in situazioni semplici, guidato dall'insegnante e con materiale specificatamente fornito.
Eseguire le addizioni con più addendi, sottrazioni, moltiplicazioni con più di tre cifre al moltiplicatore e divisioni con due cifre al divisore, anche con i numeri decimali, e applicare procedure di calcolo	Avanzato	L'alunno esegue operazioni complesse, anche con i numeri decimali. Sa applicare procedure di calcolo in modo autonomo, flessibile e corretto in situazioni note e nuove. Conosce e verbalizza con consapevolezza la procedura di ciascun algoritmo e ne verifica il risultato.
	Intermedio	L'alunno esegue le quattro operazioni e sa applicare procedure di calcolo con sicurezza e in autonomia. Ne verifica correttamente il risultato.
	Base	L'alunno esegue le quattro operazioni e applica gli algoritmi di calcolo scritto in modo abbastanza corretto e generalmente in autonomia.
	In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine il compito con il supporto dell'insegnante.
Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	Avanzato	L'alunno descrive, denomina e classifica con padronanza le figure geometriche, le mette a confronto e le riproduce con precisione.
	Intermedio	L'alunno descrive, denomina e classifica e riproduce le figure geometriche in modo autonomo e corretto.

	Base	L'alunno descrive, denomina e classifica e riproduce le figure geometriche ma non sempre in modo del tutto autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno descrive, denomina e classifica e riproduce le figure geometriche con il supporto dell'insegnante e con materiale di formulari.
Analizzare e risolvere problemi con le quattro operazioni	Avanzato	L'alunno sceglie il percorso risolutivo più veloce e adeguato. Mantiene il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito sia in situazioni nuove che note e riconosce che ci sono strategie risolutive differenti dalla propria.
	Intermedio	L'alunno analizza e risolve situazioni problematiche in autonomia e in modo corretto e adeguato. Mantenendo il controllo sia sui processi risolutivi che sui risultati.
	Base	L'alunno risolve i problemi in modo per lo più corretto e adeguato, in situazioni standard. Generalmente mantiene il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.
	In via di prima acquisizione	L'alunno analizza il problema e organizza la procedura risolutiva con il supporto dell'insegnante.

INGLESE

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Conoscere e applicare le regole grammaticali, le strutture linguistiche e la scrittura delle parole affrontate nel quinquennio.	Avanzato	L'alunno dimostra continuità nello studio delle regole grammaticali sapendole applicare con autonomia. Dimostra inoltre sicurezza nello scrivere e collocare nel giusto contesto il lessico e le strutture linguistiche apprese nel corso del quinquennio
	Intermedio	L'alunno dimostra continuità nello studio delle regole grammaticali sapendole applicare correttamente. Riesce inoltre a scrivere e collocare adeguatamente il lessico e le strutture linguistiche apprese nel corso del quinquennio.
	Base	L'alunno dimostra di studiare, anche se con discontinuità, le regole grammaticali applicandole, talvolta guidato, in maniera corretta. Riesce inoltre a scrivere e collocare, a volte aiutato dell'insegnante, il lessico e le strutture linguistiche apprese nel corso del quinquennio.
	In via di prima acquisizione	L'alunno dimostra di studiare in modo discontinuo le regole grammaticali non riuscendo ad applicarle in maniera corretta se non aiutato. Dimostra inoltre insicurezze e lacune nello scrivere e collocare il lessico e le strutture linguistiche apprese nel corso del quinquennio.
Identificare le istruzioni complesse impartite dall'insegnante e comprendere i temi generali trattati in classe.	Avanzato	L'alunno dimostra continuità nel riconoscere i temi trattati e nel saper rispondere a istruzioni complesse utilizzando il lessico e le strutture linguistiche apprese, anche in situazioni non note.
	Intermedio	L'alunno dimostra continuità nel riconoscere i temi trattati e nel saper rispondere senza troppe difficoltà a istruzioni complesse, utilizzando il lessico e le strutture linguistiche apprese, anche in situazioni non note.
	Base	L'alunno riconosce i temi trattati e prova a rispondere a istruzioni complesse utilizzando il lessico e le strutture apprese, in maniera discontinua e solo in presenza di situazioni note.
	In via di prima acquisizione	L'alunno riconosce con difficoltà e in maniera discontinua i temi trattati e le istruzioni date anche in situazioni note.
Leggere e comprendere brevi storie riconoscendo i suoni della lingua anche senza l'uso di supporti visivi	Avanzato	L'alunno dimostra di saper leggere e comprendere con continuità e autonomia brevi storie anche senza l'utilizzo di supporti visivi per aiutarsi nella comprensione delle situazioni non note.
	Intermedio	L'alunno legge e comprende con continuità brevi storie provando a non utilizzare supporti visivi per aiutarsi nella comprensione delle situazioni non note.

	Base	L'alunno prova a leggere e comprendere brevi storie utilizzando, talvolta con discontinuità e in maniera guidata, i supporti visivi per aiutarsi nella comprensione delle situazioni non note.
	In via di prima acquisizione	L'alunno dimostra difficoltà e discontinuità nel leggere e comprendere brevi storie anche se guidato dall'insegnante e con l'utilizzo di supporti visivi per aiutarsi nella comprensione delle situazioni non note.
Portare a termine le attività pratiche	Avanzato	L'alunno dimostra di riuscire a portare a termine con continuità e autonomia le attività pratiche proposte partecipando attivamente e senza la necessità di dover chiedere chiarimenti all'insegnante.
	Intermedio	L'alunno porta a termine le attività pratiche proposte con continuità, partecipando e riuscendo a comprendere le istruzioni date dall'insegnante nel corso del lavoro.
	Base	L'alunno si impegna a portare a termine le attività pratiche proposte, anche se talvolta con discontinuità. Nonostante abbia bisogno di chiedere chiarimenti all'insegnante prova a partecipare attivamente
	In via di prima acquisizione	L'alunno dimostra difficoltà e discontinuità nel portare a termine le attività pratiche proposte, anche ricevendo più volte chiarimenti da parte dell'insegnante.

TECNOLOGIA

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Riconoscere ed utilizzare le funzioni principali di alcune applicazioni informatiche (Excel, PowerPoint)	Avanzato	L'alunno conosce in modo completo e approfondito il software utilizzato e le relative tecniche operative, le applica con sicurezza e padronanza in situazioni note e non note e porta a termine lavori complessi in autonomia e con continuità.
	Intermedio	L'alunno conosce in modo adeguato il software utilizzato e le relative tecniche operative, le applica con correttezza, in autonomia e con continuità, in situazioni note, mentre necessita, a volte, delle risorse fornite dal docente in situazioni non note.
	Base	L'alunno conosce il software utilizzato e le relative tecniche operative in modo elementare, è in grado di svolgere i lavori, in situazioni note, utilizzando le indicazioni fornite dal docente; a volte lavora in modo autonomo ma discontinuo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce in modo parziale il software utilizzato e le relative tecniche operative, è in grado di portare a termine i lavori solo con il supporto dell'insegnante e in situazioni note.
Utilizzare un linguaggio di programmazione (Scratch), essere in grado di rilevare gli errori e intervenire per correggerli	Avanzato	L'alunno sa scrivere un programma in completa autonomia e con continuità, sa utilizzare strategie di problem solving, sa fare delle ipotesi di risoluzione, implementare il codice per realizzarle e verificare la loro correttezza eseguendo in autonomia la fase di debugging. Conosce a fondo le tecniche operative e le regole di programmazione e le sa utilizzare in ogni situazione, nota e non nota.
	Intermedio	L'alunno sa scrivere un programma in autonomia e con continuità, sa utilizzare strategie di problem solving, sa fare delle ipotesi di risoluzione e implementare il codice, ma talvolta necessita di qualche indicazione fornita dall'insegnante nella fase di debugging, per la correzione degli errori. Conosce le tecniche operative e le regole di programmazione in modo adeguato.
	Base	L'alunno utilizza le indicazioni fornite dall'insegnante per realizzare le fasi del lavoro: scrittura del programma, verifica e correzione degli errori. Dimostra una conoscenza elementare delle tecniche operative e delle regole di programmazione; svolge i compiti a volte in modo autonomo ma discontinuo, altre volte in modo non autonomo, ma con continuità.
	In via di prima acquisizione	L'alunno necessita del supporto e delle indicazioni fornite dall'insegnante in ogni fase del lavoro: scrittura del programma, verifica e correzione degli errori. Ha una conoscenza parziale delle tecniche operative e delle regole di programmazione; è in grado di svolgere i compiti solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.

Conoscere il funzionamento delle parti che compongono un computer	Avanzato	L'alunno dimostra una conoscenza completa e approfondita dei quattro concetti chiave che contraddistinguono un computer, li sa esporre con fluidità utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, in autonomia e con continuità.
	Intermedio	L'alunno dimostra di conoscere i quattro concetti chiave che contraddistinguono un computer, li sa esporre in modo corretto e utilizzando una terminologia appropriata.
	Base	L'alunno dimostra di avere una conoscenza elementare dei quattro concetti chiave che contraddistinguono un computer e li espone in modo abbastanza chiaro.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce in modo lacunoso e parziale i quattro concetti chiave che contraddistinguono un computer e li esprime in modo confuso e poco chiaro.
Creare contenuti multimediali (PowerPoint)	Avanzato	L'alunno sa creare presentazioni informatiche multimediali contenenti fotografie, testi, animazioni, suoni, collegamenti ipertestuali ad altre diapositive o a siti esterni, sa applicare le animazioni agli oggetti delle diapositive e le transizioni alle singole diapositive, in completa autonomia, con sicurezza e padronanza in situazioni note e non note.
	Intermedio	L'alunno sa creare presentazioni informatiche multimediali contenenti fotografie, testi, animazioni, suoni, collegamenti ipertestuali ad altre diapositive o a siti esterni, sa applicare le animazioni agli oggetti delle diapositive e le transizioni alle singole diapositive, ma talvolta necessita di qualche indicazione fornita dal docente.
	Base	L'alunno sa creare presentazioni informatiche multimediali, utilizzando le indicazioni fornite dal docente per realizzare le diapositive, applicare le animazioni agli oggetti delle diapositive e le transizioni. Occasionalmente lavora in modo autonomo.
	In via di prima acquisizione	L'alunno necessita dell'aiuto del docente per capire le consegne, del suo supporto e delle sue indicazioni per creare le diapositive delle presentazioni. Possiede una conoscenza parziale del software utilizzato e delle relative tecniche operative.

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive e le strategie delle diverse proposte di gioco	Avanzato	L'alunno partecipa al gioco in modo attivo e propositivo, mobilitando in autonomia una varietà di strategie, sia fornite dal docente, sia reperite altrove, collabora con tutti i compagni e coinvolge chi è meno partecipe.
	Intermedio	L'alunno partecipa con continuità al gioco in modo attivo, anche se non è del tutto autonomo nelle situazioni non note, collabora con la maggior parte dei compagni.
	Base	L'alunno partecipa al gioco in modo non sempre attivo e non è del tutto autonomo nel risolvere le situazioni, anche se sono note, collabora solo con alcuni compagni.
	In via di prima acquisizione	L'alunno partecipa al gioco in modo discontinuo ed è in grado di risolvere le situazioni solo con l'aiuto dell'insegnante e di risorse appositamente fornite, collabora solo con pochi compagni.
Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	Avanzato	L'alunno riconosce con continuità e autonomia che il suo impegno nello svolgere esercizio fisico può condizionare le funzioni fisiologiche.
	Intermedio	L'alunno è consapevole che il suo impegno nello svolgere esercizio fisico può condizionare le funzioni fisiologiche.
	Base	L'alunno non sempre è consapevole che il suo impegno nello svolgere esercizio fisico può condizionare le funzioni fisiologiche.
	In via di prima acquisizione	L'alunno non è consapevole che il suo impegno nello svolgere esercizio fisico può condizionare le funzioni fisiologiche.
Conoscere le regole per giocare e usare gli spazi.	Avanzato	L'alunno conosce le regole del gioco e le rispetta con continuità e autonomia, sfruttando le risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	Intermedio	L'alunno conosce le regole del gioco e le rispetta sfruttando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, ma non è del tutto autonomo nelle situazioni non note.
	Base	L'alunno conosce le regole del gioco, ma non le rispetta con continuità e autonomia.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce parzialmente le regole del gioco ed è discontinuo e non autonomo nel rispettarle.

MUSICA

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Esecuzione pratica: essere in grado di leggere e riprodurre sulla tastiera elettronica un brano di facile difficoltà con l'utilizzo della sola mano destra</p>	Avanzato	<p>L'alunno è perfettamente in grado di eseguire in modo fluido un semplice brano melodico sulla tastiera con il solo utilizzo della mano destra. Ha compreso ed interiorizzato la gestualità del direttore d'ensemble. In maniera autonoma è in grado di decodificare una linea melodica sul pentagramma e di riprodurla sullo strumento.</p>
	Intermedio	<p>L'alunno è in grado di eseguire in modo piuttosto fluido un semplice brano melodico sulla tastiera con il solo utilizzo della mano destra. Ha compreso in modo soddisfacente la gestualità del direttore d'ensemble. È in grado di decodificare una linea melodica sul pentagramma e di riprodurla sullo strumento.</p>
	Base	<p>L'alunno è in grado di eseguire in modo abbastanza fluido un semplice brano melodico sulla tastiera con il solo utilizzo della mano destra. Ha compreso in modo sufficiente la gestualità del direttore d'ensemble. Se guidato è in grado di decodificare una linea melodica sul pentagramma e di riprodurla sullo strumento.</p>
	In via di prima acquisizione	<p>L'alunno non è in grado di eseguire in modo fluido un semplice brano melodico sulla tastiera con il solo utilizzo della mano destra. Ha parzialmente compreso la gestualità del direttore d'ensemble. Fatica a comprendere tutti i valori delle note e delle pause.</p>
<p>Scrittura musicale: essere in grado di scrivere sul quaderno pentagrammato un semplice brano melodico</p>	Avanzato	<p>L'alunno è in grado di scrivere sul pentagramma una linea melodica. Ha acquisito una buona conoscenza della notazione musicale. Sa scrivere e comprendere tutti i valori delle note e delle pause.</p>
	Intermedio	<p>L'alunno è in grado di scrivere sul pentagramma una linea melodica. Ha compreso in maniera sufficiente la notazione musicale. Sa scrivere e comprendere tutti i valori delle note e delle pause in maniera piuttosto fluida.</p>
	Base	<p>L'alunno se guidato è in grado di scrivere sul pentagramma una linea melodica. Ha compreso a sufficienza la notazione musicale. Sa scrivere e comprendere in maniera parziale tutti i valori delle note e delle pause.</p>
	In via di prima acquisizione	<p>L'alunno non sempre è in grado di scrivere sul pentagramma una linea melodica. Fatica a comprendere la notazione musicale, i valori delle note e delle pause.</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Utilizzare gli strumenti e le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale	Avanzato	L'alunno utilizza consapevolmente e con precisione gli strumenti e le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa e originale che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
	Intermedio	L'alunno utilizza in modo corretto gli strumenti e le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
	Base	L'alunno utilizza in modo superficiale gli strumenti e le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
	In via di prima acquisizione	L'alunno utilizza gli strumenti e le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale supportato dall'insegnante.
Ideare e progettare elaborati cercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva	Avanzato	L'alunno idea e progetta elaborati cercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva in modo creativo e preciso.
	Intermedio	L'alunno idea e progetta elaborati cercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva in modo adeguato.
	Base	L'alunno idea e progetta elaborati cercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva con superficialità.
	In via di prima acquisizione	L'alunno idea e progetta elaborati cercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva con i suggerimenti forniti dall'insegnante.

STORIA

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Conoscere e rappresentare verbalmente i fatti storici relativi alle civiltà greca e ai popoli italici	Avanzato	L'alunno riferisce con continuità le conoscenze acquisite, argomentando con disinvoltura, usando il linguaggio specifico della disciplina, effettuando collegamenti e ricorrendo a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove. Risulta autonomo anche nelle situazioni non note.
	Intermedio	L'alunno riferisce con continuità le conoscenze acquisite in modo corretto, utilizzando una terminologia appropriata e ricorrendo a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove. Non è totalmente autonomo nelle situazioni non note.
	Base	L'alunno conosce e organizza le informazioni sulla base delle risorse fornite dal docente; si esprime in modo sufficientemente chiaro, ma ha difficoltà a fare collegamenti.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce in modo lacunoso e parziale i contenuti e si esprime unicamente con il supporto del docente e delle risorse appositamente fornite.
Utilizzare le carte storico-geografiche e la linea temporale	Avanzato	L'alunno legge le carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate (greca e popoli italici) e conosce la linea temporale quale strumento per la misurazione e la rappresentazione del tempo; utilizza questi strumenti per organizzare informazioni con precisione e autonomia anche nelle situazioni non note, con continuità e mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	Intermedio	L'alunno legge le carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate (greca e popoli italici) e conosce la linea temporale quale strumento per la misurazione e la rappresentazione del tempo; utilizza questi strumenti per organizzare informazioni mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, ma non è del tutto autonomo nelle situazioni non note.
	Base	L'alunno legge le carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate (greca e popoli italici) e conosce la linea temporale quale strumento per la misurazione e la rappresentazione del tempo; utilizza questi strumenti per organizzare informazioni solo in situazioni note e con il supporto delle risorse offerte dal docente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce in modo lacunoso la funzione delle carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate (greca e popoli italici) e della linea temporale; utilizza questi strumenti solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse appositamente fornite.

SCIENZE

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Conoscere le principali strutture del corpo umano e le relative funzioni	Avanzato	L'alunno conosce le principali strutture del corpo umano e le relative funzioni in modo preciso e approfondito, facendo collegamenti e riportando esperienze personali. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove ed è autonomo anche nelle situazioni non note.
	Intermedio	L'alunno conosce le principali strutture del corpo umano e le relative funzioni in modo corretto, riportando esperienze personali. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove. È generalmente autonomo nelle situazioni non note.
	Base	L'alunno conosce le principali strutture del corpo umano e le relative funzioni in modo completo, utilizzando le risorse fornite dal docente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce le principali strutture del corpo umano e le relative funzioni guidato dall'insegnante e con risorse fornite appositamente.
Acquisire termini relativi a contenuti specifici	Avanzato	L'alunno ha acquisito termini relativi a contenuti specifici in modo preciso e corretto. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove ed è autonomo anche nelle situazioni non note.
	Intermedio	L'alunno ha acquisito termini relativi a contenuti specifici in modo corretto. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove. È generalmente autonomo nelle situazioni non note.
	Base	L'alunno ha acquisito termini relativi a contenuti specifici in modo abbastanza corretto, utilizzando le risorse fornite dal docente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno ha acquisito termini relativi a contenuti specifici supportato dall'insegnante.
Stabilire rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche	Avanzato	L'alunno stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche in modo corretto e approfondito. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove ed è autonomo anche nelle situazioni non note.
	Intermedio	L'alunno stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche in modo corretto. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove. È generalmente autonomo nelle situazioni non note.

Base	L'alunno stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche in modo abbastanza corretto, utilizzando le risorse fornite dal docente.
In via di prima acquisizione	L'alunno stabilisce rapporti tra le esperienze fatte e le conoscenze scientifiche guidato dall'insegnante.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta	Avanzato	L'alunno ha esteso le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta in modo preciso e con sicurezza. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove ed è autonomo anche nelle situazioni non note.
	Intermedio	L'alunno ha esteso le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta in modo adeguato. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove. È generalmente autonomo nelle situazioni non note.
	Base	L'alunno ha esteso le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta in modo abbastanza corretto, utilizzando le risorse fornite dal docente.
	In via di prima acquisizione	L'alunno ha esteso le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta supportato dall'insegnante.
Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	Avanzato	L'alunno conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo completo e accurato. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove ed è autonomo anche nelle situazioni non note.
	Intermedio	L'alunno conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove. È generalmente autonomo nelle situazioni non note.
	Base	L'alunno conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare con qualche incertezza.
	In via di prima acquisizione	L'alunno conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare con l'aiuto dall'insegnante, utilizzando le risorse fornite dal docente.
Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa)	Avanzato	L'alunno ha acquisito il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano in modo completo e approfondito. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove ed è autonomo anche nelle situazioni non note.

amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	Intermedio	L'alunno ha acquisito il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano in modo corretto. Ricorre a risorse sia fornite dall'insegnante sia reperite altrove. È generalmente autonomo nelle situazioni non note.
	Base	L'alunno ha acquisito il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano con qualche incertezza.
	In via di prima acquisizione	L'alunno ha acquisito il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano con l'aiuto dall'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Conoscere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica, sapere cosa significa essere un “buon cittadino digitale”</p>	Avanzato	<p>L'alunno conosce in modo approfondito le regole per un utilizzo sicuro e responsabile della tecnologia informatica, sa quali sono gli atteggiamenti giusti da adottare per essere un buon cittadino digitale, cioè agire in modo responsabile e rispettoso in rete. L'alunno espone i concetti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, in autonomia, con padronanza e sicurezza.</p>
	Intermedio	<p>L'alunno conosce, in modo adeguato, le regole per un utilizzo sicuro e responsabile della tecnologia informatica, sa quali sono gli atteggiamenti da adottare per agire in modo responsabile e rispettoso in rete; espone i concetti in modo corretto.</p>
	Base	<p>L'alunno conosce, con qualche incertezza, le regole per un utilizzo sicuro e responsabile della tecnologia informatica, quali sono gli atteggiamenti da adottare per agire in modo responsabile e rispettoso in rete; espone i concetti in modo abbastanza chiaro.</p>
	In via di prima acquisizione	<p>L'alunno conosce in modo lacunoso e parziale le regole per un utilizzo sicuro della tecnologia informatica, quali sono gli atteggiamenti da adottare per agire in modo responsabile e rispettoso in rete; esprime i concetti in modo confuso e poco chiaro.</p>